CONCERT Systèmes

TARIF PROFESSIONNEL



SONORISATION

Enceintes	01 - 03
Amplificateurs	
Consoles	
Multipaires	
Sources audios	07
Périphériques	08
Boites de direct	09
Microphones - Supports microphones	10 - 13
Microphones HF - Ears - Intercoms	14 - 16

ECLAIRAGE

Projecteurs asservis	17
LED	18 - 19
Projecteurs traditionnels	20
Projecteurs traditionnels - Effets	
Pupitres - DMX	23 - 24
Blocs de puissance - Distribution électrique	25 - 26

STRUCTURES

Poutres	27 - 29	9
Levage	30	
Scénique	31 - 34	4

VIDEO

Vidéoprojecteurs - Ecrans	35
Mélangeurs - Enregistreurs & lecteurs	36
Caméras	37
Eclairages led	38

COEFFICIENT DE LOCATION

Jour 1 2 3 4 5 6 7 8	Coef 1 1.6 2.20 2.70 3.30 3.70 4.10 4.40 4.70
10 11 12 13 14 15 16 17 18 19	5 5.25 5.50 5.75 6 6.25 6.50 6.75 7
20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30	7.50 7.75 8 8.2 8.4 8.6 8.8 9 9.20 9.4 9.6

Documents à transmettre pour les nouveaux clients : Sociétés : Kbis, RIB, dossier Ouverture de Compte. Règlement au départ à la 1ère location. Associations et particuliers : chèque de caution (15x le montant de location), carte d'identité, justificatif domicile (EDF, France Télécom) et règlement au départ.



CONDITIONS GENERALES PRESTATION – LOCATION – VENTE

1 - OBJET

Les présentes conditions générales ont pour objet de définir les rapports contractuels au titre de la location à durée déterminée d'équipements sonore, d'éclairage et de prestations de services telles que la délégation d'équipes technique et dont le Client ou Locataire à la garde et la responsabilité, conformément aux dispositions de l'article 1384 du Code Civil, à la Société Concert Systèmes désignée Le Loueur ou Prestataire dont le siège social est à Saint Clair du Rhône – Z.A Varambon.

Ces conditions sont réputées acceptées par le Locataire ou Client, à défaut de quoi le Loueur n'aurait pas contracté et prévalent sur toutes autres dispositions, notamment sur les conditions d'achats du Locataire.

2 - COMMANDE et LIVRAISONS

Toute commande emporte adhésion sans réserve à nos Conditions Générales de Location

Le Loueur n'est lié contractuellement qu'après réception et acceptation du bon de commande ou devis dûment signé par le Locataire ou Client et apportant les informations nécessaires à l'identification du Locataire, la nature du matériel loué, la durée et le prix de location.

La mise à disposition du matériel intervient à la date convenue contractuellement, le Locataire a la possibilité de prendre et de ramener luimême, ou par un tiers mandaté, le matériel à ses risques et périls. Le transfert de la garde et de la responsabilité du matériel s'opère dès sa prise en charge par le Locataire ou par tiers mandaté. Si le Locataire souhaite se faire livrer le matériel, les frais de livraison et de reprise lui sont facturés en supplément par le Loueur.

3 - ANNULATION

Toute annulation de commande dans un délai inférieur à 96 heures avant la date de début de la location et/ou prestation entraînera une facturation égale à 30% du montant total.

La restitution anticipée du matériel ne donnera lieu à aucune réduction tarifaire par le Loueur. En cas d'annulation par le Client d'une prestation technique (matériel + personnel) 24h avant la date prévue, 50% du montant total restera à sa charge. Si l'annulation intervient le jour J. le montant total reste dû.

4 - DELEGATION D'EQUIPES TECHNIQUES

En cas de mise à disposition d'une équipe technique dans le cadre de prestation, le personnel reste sous la responsabilité de la Société Concert Systèmes.

5 - PRIX

Les tarifs sont indicatifs et peuvent faire l'objet de changements sans préavis. Seuls ont valeur les prix inscrits sur le devis, dans la limite de validité figurant sur le devis. Les prix s'entendent hors taxes. Le Client ou Locataire est réputé avoir pris connaissance et accepté le prix concerné dès émission de la commande.

6 - OUVERTURE DE COMPTE

Tout Client ou Locataire peut faire une demande d'ouverture de compte dans les Livres du Loueur.

Après étude des renseignements commerciaux et financiers, le Loueur fixera par écrit les modalités de paiement acceptées.

Le Loueur se réserve le droit de mettre fin ou modifier ces modalités de paiement de façon unilatérale sans préavis.

7 - OBLIGATIONS DES PARTIES QUANT A LA PRISE EN CHARGE

Le Loueur s'engage à remettre au Locataire au moment de la prise en charge le matériel en parfait état de marche et propreté et à faire les meilleurs efforts afin de dépanner ou de remplacer le matériel victime d'un incident technique.

Le Locataire reconnaît par les présentes qu'il a reçu ledit matériel en parfait état de marche et de propreté, qu'il correspond à ses besoins et qu'il a la compétence pour s'en servir, de sorte qu'il renonce à toute contestation ultérieure de ce chef.

Toute assistance technique sera facturée au tarif en vigueur au Locataire. Le matériel ne peut être à ce titre déplacé en dehors du territoire métropolitain sauf autorisation écrite préalable du Loueur.

Dans le cadre de délégation d'équipes techniques, le Client s'engage à se conformer aux règlements d'hygiène et de sécurité en vigueur, et notamment sur le respect des temps de travail

Les obligations du Loueur sont suspendues dans les cas de force majeure comme définis à l'article 12 des présentes Conditions Générales.

8 - PAIEMENT, RETARD ET DEFAUT DE PAIEMENT.

Le lieu de paiement est fixé au siège du Loueur. Le prix de la location est payable comptant à l'enlèvement du matériel sauf accord d'ouverture de compte donné par le Loueur.

Conformément à l'article L441-16 du code du commerce, tout retard de paiement par rapport à la date d'échéance indiquée sur la facture entraînera automatiquement l'application de pénalités égales au taux d'intérêt de la BCE majoré de 10 points, plus une indemnité forfaitaire de 40€ pour frais de recouvrement et ce dès le premier jour de retard.

Dans le cadre d'une vente, le matériel reste la propriété de Concert Systèmes jusqu'au paiement intégral.

9 - CAUTION

Une somme forfaitaire, du montant de la valeur à neuf du matériel loué sauf autres dispositions dans le cadre de l'ouverture d'un compte dans les Livres du Loueur, appelée Caution sera exigée au départ de toute location.

Elle a pour objet de garantir le Loueur contre inexécution par le Locataire de ses obligations et contre toute perte, vol, dommage, détérioration pouvant survenir au matériel loué.

Cette caution sera conservée par le Loueur pendant toute la durée de location et restituée au terme de l'encaissement définit.

10 - ASSURANCE

Le Locataire à l'obligation de contracter une assurance « Tous Risques » couvrant le matériel loué. Le locataire devra obligatoirement fournir une attestation d'assurance au Loueur.

En cas de dommage ou sinistre, le Locataire ne pourra répercuter au Loueur les exclusions de garanties ou franchise imposées par son contrat d'assurance.

L'indemnisation demandée par le Locataire se fera sur la base de la valeur de remplacement à neuf (ou son équivalent) ou sur la base des frais de remise en état.

Dans le cadre de prestation technique, la société Concert Systèmes est couverte par une assurance Responsabilité Civile. Celle-ci prévoit une couverture limitée à la mise en cause de la responsabilité pouvant incomber au prestataire en tant que fournisseur de personnel et de matériel à l'exclusion des pertes d'exploitation ou autres dommages qu'il appartient au client d'assurer dans le cadre de sa responsabilité d'utilisateur.

11 - RESTITUTION DU MATERIEL

Sauf dérogation, le Locataire restitue le matériel et ses accessoires aux lieu et date prévus sur le contrat. Il est responsable de l'utilisation du matériel loué et tous les dommages subis par ce matériel jusqu'à ce que celui ci soit examiné au retour par notre service contrôle. Il lui revient notamment de procéder au nettoyage avant restitution. Dans le cas contraire, le Loueur appliquera une majoration correspondant aux heures effectuées pour la remise au propre des équipements.

Le Locataire s'interdit de garder le matériel loué au-delà du délai de location prévu sans l'accord du Loueur. Il s'engage à rendre le matériel loué au comptoir du Loueur prévu à cet effet pendant les heures ouvrables sauf si la location prévoit le transport par le Loueur.

Le Locataire s'oblige formellement à ne laisser le matériel loué que par des personnes compétentes et s'en porte garant.

Le Locataire s'interdit d'utiliser le matériel dans des circonstances l'exposant à des risques aggravants éventuels (aériens, maritimes, sous-marins, souterrains, haute montagne, conflits sociaux, mouvements populaires, conflits armés, catastrophes naturelles)

Il s'interdit d'impliquer le matériel dans le déroulement de mise en scène prévoyant des dommages matériels, de transférer le présent contrat, le vendre, l'hypothéquer, le mettre en gage ainsi que tout l'équipement ou accessoire. De façon générale, le Locataire s'interdit de traiter le matériel de manière à causer de préjudices au Loueur. Le Locataire s'interdit d'engager des réparations de toutes sortes sans l'accord préalable du Loueur. Si le Locataire, après autorisation du Loueur, fait procéder à des réparations, elles doivent faire l'objet d'une facture détaillée et acquittée, accompagnée des pièces défectueuses pour pouvoir prétendre à remboursement.

12 - FORCE MAJEURE

La responsabilité du Loueur ou Prestataire ne peut être engagée en cas de force majeure. Sont considérés assimilés à des cas de force majeure, les cas de lockout, d'arrêt de travail, de grève, de vandalisme, d'incendie, d'inondation, de catastrophe naturelle, de querre ou conflit armé.

13 - VALIDITE

Toutes modifications apportées aux présentes conditions générales sont nulles et sans effet si elles ne sont pas consignées par écrit et validées par la signature d'un représentant de la direction de Concert Systèmes

14 - ATTRIBUTION DE COMPETENCE

En cas de litige, le tribunal de commerce de Vienne sera seul compétent. Le droit français est seul applicable.



Enceintes ligne source

E12 S10 S7 E119 S119

S118

Enceintes segment source®

SECTOR J14 SYVA SYVA LOW

Enceintes compactes

POINT12 POINT8 802II X15HiQ X12 X8 MDC5

	Adamson	ligne source LF 2x12" MF+HF 110°x8°		
	Adamson	ligne source LF 2x10" HF 4" 110°x10°	65,00	
	Adamson	ligne source LF 2x7" HF 3" 100°x12,5°		
	Adamson Adamson	sub grave 1x19" double bobine sub grave 1x19"	80,00 60,00	
	Adamson	sub grave 1x18" accrochable	50,00	
,	Audilisuli	and Blave TYTO accidenance	30,00	
	1000			
ı	Mdc	enceinte LF 14" HF 3x1" 24°x90°	60,00	
ı	L Acoustics	enceinte colonne 2 voies 140°x26°V	130,00	
l	_ Acoustics	sub grave 2x12" pour Syva	70,00	-
1	Adamson	large bande 2 voies 60°x40°	55,00	
į	Adamson	large bande 2 voies 90°x60°	38,00	
	Bose	large bande 120°	30,00	
	_ Acoustics	coaxiale 2 voies actives 60°x40°	55,00	
	_ Acoustics	coaxiale 2 voies 90°x60°	50,00	
	_ Acoustics	coaxiale 2 voies 100°	38,00	
ı	Mdc	large bande 2 voies blanche 80w	20,00	









Enceintes retour de scène

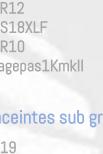
M15 POINT8 X15Hi0 X12 X8 MDC5

Enceintes amplifiées

E0N712 DZR12 DXS18XLF DXR10 Stagepas1KmkII



E119 S119 S118 POINT115sub **SB18** SYVA LOW MDC2 MDC1



L A Md
JBI Yar Yar Yar
Ada Ada Ada L Ad L Ad Mdd
1



ENCEINTES



Enceintes diverses

CMS50 6301NX SRM150 ANNY10 LUCASIMPACT Stagepas600 Stagepas400



Accroches pour enceintes

E12FR ESUBFR S10FR S7FR S10BEAM P12FR P8FR CLAMP250 X-UL15 X-UL12 X-UL18

Focal	moniteur studio amplifié	25,00	
Fostex	moniteur broadcast amplifié	20,00	
Mackie	moniteur amplifiée mixeur 3 entrées	25,00	
LD Systems	amplifiée sur batterie bluetooth micHF	100,00 NEW	
HK Audio	ensemble 2 têtes + sub amplifiés	95,00	
Yamaha	2 enceintes + mixeur amplifié	95,00	
Yamaha	2 enceintes + mixeur amplifié	80,00	
Adamson Adamson Adamson Adamson Adamson Adamson L Acoustics L Acoustics L Acoustics L Acoustics	frame Energia12 frame E119/E219 frame S10/S119 frame S7/S118 beam pour frame S7/S10 lyre Point12 lyre Point8 crochet de pont 250kg pour line array étrier de fixation en U long pour X15 étrier de fixation en U long pour X2 étrier de fixation en U long pour X8	70,00 70,00 55,00 50,00 30,00 10,00 15,00 13,00 13,00	

ENCEINTES



Amplificateurs processing intégré

PLM20K44 PLM20000Q PLM12K44 LA4X RACK4PLM12K44 RACK2PLM12K44





AMPLIFICATEURS 4





Consoles numériques

DM7 DM7C DM3 CL5 QL5 QL1 M32R MY4DA MY8AD-AE-AT MY16AT-AUD MY8ADDA96

Consoles analogiques

Compact5 MS1402 MG16XUFX

Réseaux et conversions numériques

RI03224D/D2 RI01608D/D2 SG300-20 GIGACORE

Décibelmètre

SPL-Display2

Yamaha Yamaha Yamaha Yamaha Yamaha Midas Yamaha Yamaha Yamaha	120 canaux 60 bus 32/16 local + Dante 72 canaux 60 bus 16/16 local + Dante 16 canaux 6bus 16/8 local + Dante 72 canaux 34 bus 8/8 local + Dante 64 canaux 24 bus 32/16 local + Dante 32 canaux 24 bus 16/8 local + Dante 32 canaux 24 bus 16/8 local carte 4out Ligne carte 8in Ligne ou 8in/outAdat ou AES carte MY16 Adat ou Dante carte MY 8IN/80UT insert	400,00 NE 260,00 NE 110,00 NE 380,00 300,00 200,00 120,00 25,00 25,00 35,00 40,00	W
Ecler Mackie Yamaha	5 voies rackable 3U avec talkover 6+4 voies 2 aux 10+4 voies 3 aux effets intégrés	40,00 45,00 60,00	
Yamaha Yamaha Cisco Luminex	boitier analog-Dante 32/24 dont 4 AES boitier analog-Dante 16/8 switch ethernet Dante switch 8 ports ethernet et 2 DUO MM	140,00 70,00 35,00 100,00	
Audiopole	Afficheur enregistreur dBA et C	95,00 NEV	V

07007 00 to 1 1000 to 1 10



Multipaires numériques

CAOPTID200 CAOPTID150 CASMARTQ150 CAETHER100Q CAETHER80Q CAETHER50D

Multipaires analogiques

M48/8C 70M M24/8C2 40M M24/8C1 40M M24C 40M M24 40M M24 15M



Neutrik	touret OpticalCon Duo MM 200m	140,00	
Neutrik	touret OpticalCon Duo MM 150m	120,00	
Klotz	touret Smartbeam HMA Quad MM 150m	180,00	NEW
CAE	quad RJ45 + multi 4XLR + alim 100m	180,00	
CAE	quad RJ45 + multi 2XLR + alim 80m	160,00	
CAE	double RJ45 + XLR + alim 50m	70,00	
0	40.00	100.00	
Sommer	48+8 paires, éclatés, patch, stagebox	160,00	
Sommer	24+8 paires, éclatés, patch, stagebox	91,00	
Sommer	24+8 paires, éclatés, patch	75,00	
Sommer	16+8 paires, éclatés, patch	60,00	
Sommer	rallonge 24 paires 40m	45,00	
Sommer	rallonge 24 paires 15m	20,00	





DNC501 MD-CD1

Lecteurs enregistreurs

CDR310 SSR200 DR40

Djing

CDJ3000 CDJ2000NX2 DJM-A9 DJM900NX2 DJM-S9 SL1210 STYLUS DJS







Processeurs et distribution

KICKBOX4X4 DSC260 LM44 LMX88

Préamplis et convertisseurs

VT737 XL42

Compresseurs et noise gates

VT747 **DPR901 DPR402** 160A EL8X



Aural Exciter PCM92 PCM91 PCM70 REV4000 M2000

DN370



Dtwo



Décibelmètre

SPL-Display2







ACTIVE DIRECT BOX

Boites de direct

AR133 PCBB2 DBDI2 DN200 J48 J48-stéréo U5 DB1 IT1 ProUSB





BSS	DI active mono	10,00
Interspace	DI passive stéréo PC balance box	13,00
Aphex	DI active stéréo	13,00
Klark Teknik	DI active stéréo	13,00
Radial	DI active mono	10,00
Radial	DI active stéréo	13,00
Avalon	DI active classe A	40,00
ProCo	DI passive mono	5,00
ProCo	boitier de symétrisation	10,00
Unika	DI active USB	15,00



BOITES DE DIRECT

SONORISATION



AKG

C411 C414ULS C414XLS C451 C535 D12VR D112 PCC160

Audio Technica

ATM350

Audix

D2 D4 D6 I5 OM7 SCX25

Beyerdynamic

M88TG

capteur guitare acoustique	12,00	
studio 4 directivités	30,00	
studio 4 directivités	30,00	
cardioïde	18,00	
cardioïde	18,00	a land
cardioïde large capsule	15,00	T
cardioïde large capsule	10,00	
supercardioïde de surface	25,00	G451 B
cardioïde à pince / clip guitare	22,00	· V 301
our diolas a pinios / one garcais	22,00	
hypercardioïde	10,00	
hypercardioïde	10,00	AUDIX
cardioïde large capsule	10,00	
cardioïde	10,00	
hypercardioïde studio cardioïde	10,00	
Studio Cardiolde	30,00	
hypercardioïde	20,00	AUF SOF

MICROPHONES

SONORISATION



DPA

6066-0CR-F00 4166-0CF-F00-LH 4166-0F-B00-LH 4488-DF-F00-LH 4061-BM 4061-FM 4080-BM 4099-DC-2 4099-DC-1 DAD6001 DAD4099 DAD6003 DAD6010 DAD6034

Electrovoice

RE20

Neumann

KM184 KM185 KMS105

serre tête Submini Core omni beige	60,00
serre tête Core omni beige	60,00
serre tête omni noir	60,00
serre tête Core cardioïde beige	60,00
cravate omni noir	40,00
cravate omni beige	40,00
cravate cardioïde	30,00
supercardio. HiSPL, pince au choix	28,00
supercardio. LoSPL, pince au choix	28,00
adaptateur XLR	3,00
adaptateur XLR coupe-bas	3,00
adaptateur microdot/Lemo Sennheiser	3,00
adaptateur microdot/TQG4 Shure	3,00
adaptateur microdot/minijack Sennh.	3,00

cardioïde large capsule 25,00

cardioïde 28,00 hypercardioïde 28,00 supercardioïde 25,00

MICROPHONES

11



Sennheiser

E604 E609

E904

MD421KOMPAKT

MD421 MD441

ME104 MKE40

MKH40

MKH60

Shure

55SH série II

565SD

Beta52A Beta56A

Beta57A

Beta57A

Beta87A

Beta91

Beta98

KSM8

KSM9 MX412

MX418

NXN5

SM57 SM58

SM81

Telefunken

cardioïde dynamique

M80

cardioïde 8,00 cardioïde 8,00 cardioïde 10,00 cardioïde avec pince 14,00 NEW cardioïde 14,00 supercardioïde 33,00 cravate cardioïde 30,00 cravate cardioïde 30,00 studio cardioïde 30,00 studio hypercardioïde lobe 35,00 cardioïde "Tête de mort" 20,00 Unisphere cardioïde 10,00 10,00 supercardioïde large capsule 10,00 supercardioïde 10,00 supercardioïde 10,00 supercardioïde 20,00 supercardioïde supercardioïde 15,00 supercardioïde 25,00 20,00 cardioïde Dualdyne 25,00 cardioïde/supercardioïde col de cygne cardioïde 30cm 25,00 col de cygne cardioïde 45cm 25,00 supercardioïde Nexadyne 10,00 NEW 8,00 cardioïde 8,00 cardioïde 20,00 cardioïde

15,00





Supports

PIEDMICBASE



FormXL	pupitre altuglass pour MX412/418	120,00
CS	desk altuglass 1x0,5m sur totem	100,00
K&M	pied girafe avec perche longue	18,00
K&M	pied avec perchette	3,00
K&M	petit pied embase ronde	2,00
K&M	pied de table	2,00
K&M	barre de couple	1,00
K&M	petit pied avec perchette	2,00
K&M	petit pied embase plate	3,00
K&M	pied droit	3,00
K&M	pied droit design manoeuvre rapide	5,00
Gravity	pied droit à manoeuvre rapide	5,00

100 mg

SUPPORTS MICRO

13





Sennheiser

EM373211 SKM520011 SK521211

Shure

AD40 AD4D AD1 ADX1M AD2-SM58 AD2-B58 AD2-B87 AD2-KSM8/9

Sennheiser	
Sennheiser	
Sennheiser	

Shure

Shure

Shure

Shure

Shure

Shure

Shure

Shure

récepteur double 470-638MHz émetteur main KK105 Neumann émetteur ceinture miniature

récepteur Axient num. quad Dante

récepteur Axient num. double Dante

émetteur Axient numérique ceinture

émetteur Axient num. main SM58

émetteur Axient num. main Beta58

émetteur Axient num. main Beta87

émetteur Axient num. main KSM8/9

émetteur Axient numérique miniature

100,00 70.00 70,00

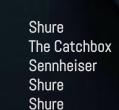




© Name 510 Channel 1 (522) 48 ADX1M



AD610 Catchbox A2003U UA845 UA860 **UA874**



Shure

point d'accès Showlink boite à micro pour émetteur HF antenne directive splitter pour 5 récepteurs antenne omni passive antenne directive active

15,00 **NEW**

65,00

65,00 26,00 40,00 25,00

26,00

MICROPHONES HF







Ears monitors

ROGER ADTQ ADTD ADXR AD8CE AD221 P10TE P10RPLUS P9HW **PA821B** PA421B HA8091 PA805 SE425 ET1

Ph	nonak	oreillette miniature + récepteur HF
Sh	nure	émetteur HF numérique quad
Sh	nure	émetteur HF numérique double
Sh	nure	récepteur HF numérique
Sh	nure	combineur d'antennes 8 ports AD-PSM
Sh	nure	combineur d'antennes 2 ports AD-PSM
Sh	nure	émetteur HF double
Sh	nure	récepteur HF ceinture
Sh	nure	récepteur filaire ceinture
Sh	nure	combineur 8 antennes
Sh	nure	combineur 4 antennes
Sh	nure	antenne hélicoïdale dôme large bande
Sh	nure	antenne directive passive
Sh	nure	écouteurs 2 voies
Те	lex	oreillette broadcast TV



280,00

100,00 50,00 35,00 110,00 62,00

40,00

18,00 10,00 15,00

200,00 **NEW**

100,00 **NEW**

65,00 **NEW** 110,00 **NEW**

30,00 **NEW**

EARS MONITORS



SONORISATION





KIT8INTERCOMHF
KIT6INTERCOMHF
KIT4INTERCOMHF
BS216
BS15/BS17
IS140
DT108
DT108
DT109
KIT6TALKIES



Altair	Kit 8 intercoms HFpro Altair	540,00	
Altair	Kit 6 intercoms HFpro Altair	430,00	
Altair	Kit 4 intercoms HF Altair	260,00	
ASL	station 2 canaux	35,00	
ASL ASL	boitier ceinture 2 canaux borne lumineuse	25,00 20,00	
Beyerdynamic	combiné une oreille XLR4	10,00	
Beyerdynamic	combiné deux oreilles XLR4	10,00	
Kenwood	talkie TK3701 x6 et micro/HP déporté	90,00	
		ann	
		16	



ECLAIRAGE





IP65:

Spot

IFORTE-FS
IFORTE
ESPRITE
RIVALE
MISTRAL

Beam

MegaPOINTE POINTE

Wash

K25 B.EYE HY K10 B.EYE R0BIN350 R0BIN150

Tilt motorisé

Colorstrike M Tetra2

Système de poursuite

Robospot MotionCamera



NEW

Robe Robe Robe Ayrton Ayrton	 1000w led trich/frame 5-55° + camera 1000w led trichromie frame 5-55° 650w led trichromie frame 5,5-50° 450w led trichromie frame 4-52° 300w led trichromie 7-53° 	360,00 NEW 300,00 NEW 220,00 200,00 NEW 140,00
Robe Robe	470w HRI beam/spot trichro 1,8 à 42° 280w HRI beam 2,5 à 20°	170,00 100,00

37 leds 30w effet B-Eye 4-60°	180,00
19 leds 15w effet B-Eye 4-70°	115,00
12 leds 30w RGBW 3,8° à 60°	100,00
7 leds 30w RGBW 3,8° à 60°	60,00
	19 leds 15w effet B-Eye 4-70° 12 leds 30w RGBW 3,8° à 60°

Chauvet	RGB+W strobe/wash IP65 + tilt mot.	95,00
Robe	barre RGBW 18x40w 4-45° + tilt mot.	130,00

Robe Station Robospot 290,00 NEW Robe MotionCamera pour station Robospot 90,00 NEW

PROJECTEURS ASSERVIS



ECLAIRAGE



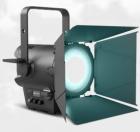


PAR

12P HEX IP Colorbeam Colorzoom

Fresnel

F1FC TS200FC



Découpes

ColorsourceSpot JR LUSTR3 653SX 654SX

Blinders

Colorblind400BFX Strike Array 2 Stormlite HD

Projecteurs sur batterie

AX2-100 AX2-50 AX3 FP1 Titantube Wellfit EZBar

ADJ OXO	•	RGBWA + UV 140w 25° IP65 RGB 150w COB 40° + couronne led	25,00 25,00	
0X0		RGBW 180w COB zoom 10-53° IP65	40,00	
Cameo Cameo		junior 120w 15°-51° RGBW 200w 14°-50° RGBALC	40,00 40,00	
Carrio		200W 14 00 Nabhio	40,00	
ETC		150w 25-50° RGBL	50,00	
ETC Robert Julia		S4 Lustr3 X8 opt.15-30° ou 25-50° Sully 4C 28/54°	85,00 65,00 NEW	
Robert Julia		Sully 4C 16/35°	65,00 NEW	
Охо		blinder 9x50w + ring RVB IP65	55,00 NEW	
Chauvet		blinder 2x130w COB IP65	40,00	
Starway		RGBW 800w wash/strobe	65,00	
Astera		barre pixel 16x10w batt/secteur IP65	65,00	
Astera		barre pixel 8x10w batt/secteur IP65	50,00	
		mini RGBW 15w sur batterie DMX HF	18,00	
		tube LED autonome 72w RGGBA 1m	40,00	
		RGBA 40w sur batterie DMX HF	40,00	
Chauvet		barre autonome 3 spots LED 5w	25,00	



Godox Godox Neewer	panneau 70w 3300-5600°K DMX panneau 35w 3300-5600°K panneau 75w 3300-5600°K	35,00 25,00 35,00
Ayrton Ayrton	barre RGBW 16x10w IP65 mat d'éclairage buffet RGBW 5x15w	65,00 90,00
Astera CS CS Lumen Radio Oxo Chauvet Airbase Nicols	interface Bluetooth/CRMX pour Astera centre table diffusant 27cm pour AX3 colonne 137 à 187cm pour Wellfit émetteur Lumen Radio HF AX3 émetteur DMX HF Colorbatt émetteur DMX HF Wellfit dôme de protection pour asservis capot de protection	30,00 15,00 70,00 55,00 35,00 35,00 100,00 25,00
Showgear	plateforme 60cm + paroi H60 crystal	55,00 NEW



Fresnels

Leonardo Fresnel2000 Fresnel300

Plans convexes

C101

PAR

PAR30 PAR36 PAR64 BN56 BN38

Découpes

611SX 713SX2 714SX2 ISX



BLINDER4 **BLINDER8** FL1300



Desisti	formal FOOD waterdia	05.00
Desisti	fresnel 5000w studio	35,00
Filmgear	fresnel 2000w studio	30,00
Filmgear	fresnel 300w junior	15,00
ADD	-l 1000	10.00
ADB	plan convexe 1000w	18,00
DTS	100w 30°	7,00
DTS	30w 4°	8,00
DTS	1000w	10,00
OctoPro	boite noire 300w	10,00
OctoPro	boite noire 120w	10,00
0000110	doite fibric 125W	10,00
Robert Juliat	1000w 11°-26°	25,00
Robert Juliat	2000w 29°-50°	34,00
Robert Juliat	2000w 15°-40°	34,00
Robert Juliat	Iris pour série 600/700SX	6,00
Starway	blinder 2600w	22,00
Starway	blinder 5200w	32,00
Scenilux	blinder 1300w	15,00

PROJECTEURS TRADITIONNELS **20**



ECLAIRAGE





Wash, stroboscopes et UV

Colorstrike M ATOMIC3000 STORMLITE HD LN120 BLACKGUN LED

Eclairage général

LED200 FluterLED Guirlande Guirlande/OP

Boules à facettes

BOULE30 BOULE50

Basse tension

SUNSTRIP Activ SVOBODA

Poursuites

Robospot MotionCamera SuperKORRIGAN

		V
Chauvet	RGB+W strobe/wash IP65 + tilt mot.	95,00
Martin	stroboscope 1500w	50,00
Starway	RGBW 800w wash/strobe	65,00
néons Lumière	Noire 2x36w	12,00
Showtec	proj. UV led Spectral Revo 110w IP65	60,00 NEW
horiziode 200w	ExpoLED 4000°k	22,00
Varytec	horiziode 30w 6000°k	9,00
Chromex	guirlande 15m 40 leds tradition 0,6w	75,00
Chromex	guirlande 15m 40 leds opaques 0,5w	75,00
Expelec	boule à facettes diam. 100cm + moteur	150,00
	boule à facettes diam. 30cm + moteur	15,00
	boule à facettes diam. 50cm + moteur	40,00
Starway	rampe 10x75w grada/DMX	25,00
ADB	herse 9x250w	50,00
Robe	station Robospot	290,00 NEW
Robe	MotionCamera pour station Robospot	90.00 NEW
Robert Juliat	poursuite 1200w HMI avec pied Gitzo	130,00
	heure de lampe HMI, au-delà de 5h VTE	6,00





Fumée et brouillard

ATME
ATMOSPHERE
ME1
MAX3000
TOUR HAZER II
LOWFOG
AF1
liquidMDG
liquidHAZER
liquidLOWFOG
liquidZR

Eclairage de sécurité

DUO ET 3000LA

MDG
MDG
MDG
MDG
Smoke Factory
Algam Lighting
Martin
MDG
Smoke Factory
Algam Lighting
Martin

machine à brume DMX 110,00 machine à brume DMX 110,00 machine à brouillard DMX 110,00 machine à brouillard DMX 110,00 55,00 **NEW** machine à brouillard DMX 90,00 **NEW** machine à fumée lourde DMX 3000w 40,00 ventilateur DMX liquide et CO2 pour MDG VTE 55,00 liquide pour Tour Hazer, le litre VTE 12,00 liquide pour machine à fumée lourde 30,00 VTE 9,00 liquide pour ZR, le litre **VTE**

Kaufel

♦ BAES bloc phare 2200 lumens LED

85,00



EFFETS ATMOSPHERIQUES

22



Pupitres à mémoires

GRANDMA3fullsize GRANDMA3light GRANDMA2light **GRANDMA3WingXT** MA24/48 ION XE20 12k LED24T SMARTFADE12/48 FLX-S 24-1



Pupitres manuels

Preset12 Serie100 L6



LUMICORE32 GIGACORE10DUO RACKLUMINODE12 **RACKLUMINODE4** RACK4PORTNODE LUMINODE4 DSR52-RDM **FUSION TRUSSBOOSTER**



Divers

MERGER SOLANOPRO **SHUTDMX**



Work

Wahlberg

Охо

manager de réseaux éclairage	180,00
switch 8 ports ethernet et 2 Duo MM	100,00
node 12 ports DMX splitter4x5 onduleur	180,00
node 4 ports DMX splitter2x5 onduleur	100,00
node 4 ports DMX splitter2x5 onduleur	100,00
node 4 ports DMX solo	80,00
splitter DMX 2 entrées 10 sorties RDM	35,00
splitter DMX 7 sorties	25,00
splitter DMX 6 sorties	25,00

mergeur entrée-sortie DMX

sauvegarde et restitution DMX

shutter vidéo à commande DMX

520,00

450,00

400,00

90,00

60,00

90,00

25,00

30,00

5,00

25,00

25,00

55,00

290,00 NEW

270,00 NEW

25,00 **NEW**



ECLAIRAGE



Câblage

MULTI4DMX/100

DMX/70

DMX/30 DMX/20

DMX/15

DMX/10

DMX/05

DMX/03



AX-ART7 CRMX-FLEX WD512T WDMX







Gradateurs DMX

CS12x3 MIKAPACK15 POWERLIGHT12 STAGER UP2 DIM4X5

Câblage alimentation et multipaires (autres longueurs disponibles)

DS3/50 DS6/30 DS6/50 DS9/20 P17T125/50 P17T32/100 POWERLOCK25 MULTI6SOCA10 MULTI6SOCA20 E6SOCA

CS	12x16A DS3	60,00
ADB	6x16A P17T32	40,00
SGM	12x15A DS3	60,00
RVE	6x10A P17T32 avec faders	40,00
Botex	1x10A PC16A	13,00
Contest	4x5A PC16A avec faders	25,00



CS	prolongateur DS3 5G10 50m	54,00
CS	prolongateur DS6 5G25 30m	70,00
CS	prolongateur DS6 5G25 50m	110,00
CS	prolongateur DS9 5G35 20m	85,00
CS	prolongateur P17T125 5G25 50m	110,00
CS	prolongateur P17T32 5G6 100m	80,00
CS	jeu de Powerlock 400A 25m	140,00
CS	multipaire 6 circuits 10m Soca419	20,00
CS	multipaire 6 circuits 20m Soca419	40,00
CS	éclaté Soca vers PC16A (M ou F)	5,00



Armoire électrique 400A Powerlock

INDITED ECTOIC

COFFRET400A

Armoires électriques 160A DS9

COFFRET160/48 COFFRET160A2 COFFRET160A

Armoires électriques 80 à 90A DS6

COFFRET80A

Armoires électriques 50A DS3

COFFRET50A

Coffrets distribution 32A P17T

COFFRET32PC16 COFFRET32A RACK32T

Coffrets distribution 50 à 125A

COFFRET125A C24B RACKSCAN24 BOITIER80A BOITIER50A SABOT32T SABOT32M

INDU-ELECTRIC	2 DS9/2 T125/2 DS6/4 DS3/4 T32	420,00
SRS	4xP17T32 et 48xPC16A	180,00
CS	DS9 vers 1xDS6 4xP17T32 6xPC16A	150,00
CS	DS9 vers DS3/6 - P17T32 et PC16A	120,00
CS	DS6 vers DS3 - P17T32 et PC16A	85,00
SRS	DS6 vers 4xP17T32 et 12xPC16A	85,00
CS	P17T32 2xP17M32 2xPC16A	50,00
CS	6xPC16A	35,00
PCE	2xP17M32 2xPC16A	35,00
GLP	6xPC16A	35,00
C&Cie StageSmarts CS CS CS CS	P17T125 vers 4xP17T32 P17T63A vers 24x16A 30mA Soca419 DS6 90A vers 24xPC16A 30mA DS6 90A vers 2xDS3 50A DS3 50A vers 2xP17T32 PC16A P17T32 vers 3xP17M32	100,00 120,00 NEW 90,00 30,00 30,00 15,00

STRUCTURES







FX50N structure monotube 50mm noire

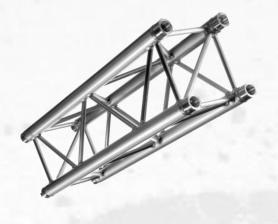
FX50050N FX50100N FX50200N FX50300N FX50CUBE

E20D structure triangulée 200mm

E20D-025 E20D-042 E20D-050 E20D-060 E20D-100 E20D-150 E20D-200 E20D-C007 E20D-C012/013 E20D-C018 BASE-20D

Asd	tube 50mm ép.3mm longueur 0,50m	4,00
Asd	tube 50mm ép.3mm longueur 1,00m	5,00
Asd	tube 50mm ép.3mm longueur 2,00m	10,00
Asd	tube 50mm ép.3mm longueur 3,00m	15,00
Asd	cube équipé 3 faces pour angles FX50	10,00

Prolyte	poutre alu longueur 0m25	5,00
Prolyte	poutre alu longueur 0m42	5,00
Prolyte	poutre alu longueur 0m50	5,00
Prolyte	poutre alu longueur 0m60	6,00
Prolyte	poutre alu longueur 1m	6,00
Prolyte	poutre alu longueur 1m50	10,00
Prolyte	poutre alu longueur 2m	12,00
Prolyte	angle 2D 90°	12,00
Prolyte	angle 3D 90° plus départ droit/gauche	17,00
Prolyte	angle 3D en T	17,00
Prolyte	platine alu	6,00



STRUCTURES

POUTRES





H30V structure carrée 300mm

H30V-029	
H30V-050	
H30V-071	
H30V-100	
H30V-150	
H30V-200	
H30V-300	
H30V-C003	
H30V-C012	
H30V-C017	
H30V-C020	
BOX-30V	
BASE-30V	
MPT-TOWER	

M29S structure carrée 300mm noire

M29S-021
M29S-029
M29S-050
M29S-071
M29S-100
M29S-200
M29S-300
M29S-C203
M29S-C317
M29S-C416
M29S-BOX
M29S-Bookcorner
BASE-30N
M29S-CERCE3M

poutre alu longueur 0m29	7,00
poutre alu longueur 0m50	7,00
poutre alu longueur 0m71	8,00
poutre alu longueur 1m	8,00
poutre alu longueur 1m50	14,00
poutre alu longueur 2m	16,00
poutre alu longueur 3m	24,00
angle 2D 90°	14,00
angle 3D 90° plus départ	20,00
angle 3D en T	20,00
angle 4D en T plus départ	24,00
angle 1 à 6 directions	29,00
platine alu	13,00
Tower H30V hauteur 8m stab. Courts	140,00
	poutre alu longueur 0m50 poutre alu longueur 0m71 poutre alu longueur 1m poutre alu longueur 2m poutre alu longueur 3m angle 2D 90° angle 3D 90° plus départ angle 4D en T plus départ angle 1 à 6 directions platine alu

Sixty82	poutre alu noire longueur 0m21	8,00
Sixty82	poutre alu noire longueur 0m29	8,00
Sixty82	poutre alu noire longueur 0m50	8,00
Sixty82	poutre alu noire longueur 0m71	10,00
Sixty82	poutre alu noire longueur 1m	10,00
Sixty82	poutre alu noire longueur 2m	20,00
Sixty82	poutre alu noire longueur 3m	30,00
Sixty82	angle 2D 90° noir	20,00
Sixty82	angle 3D en T (6), en L (4) noir	25,00
Sixty82	angle 4D en X noir	30,00
Sixty82	angle 1 à 6 directions noir	34,00
Sixty82	angle variable	34,00
Sixty82	platine alu noire	15,00
Sixty82	Cerce diamètre 3m finition alu	160,00



PA500 structure triangulée 500mm

PA507 PA514 PA521 PA500 PA502 PA503 PA504

Embases lourdes

ASD

EMBASE20 EMBASE40 EMBASE60



FL Structure FL Structure FL Structure	poutre alu triangle 0m70 poutre alu triangle 1m40 poutre alu triangle 2m10 ouverte	16,00 22,00 28,00
FL Structure	griffe pour départ en T	25,00
FL Structure FL Structure FL Structure	angle 2D 90° angle 3D en T angle 4D	25,00 28,00 38,00
1 L Ottubidio	angle 4D	00,00
	embase ronde 20kg pour E20D	15,00
	embase ronde 40kg	35,00
ASD	embase ronde 60kg	40,00





Palans de levage

ULTRA500D8+
AETOS1000
PROSTAR
STOPCHUT250
VHR2
COM1MOT
COM4MOT
COM8MOT
COM12MOTHF

Pieds de levage

ALT300 ALT400 ALT470 ALT550 PIEDLUMBASE 21435 MA087 MA1004 MA126 NACELLE TL072

Pieds de levage line array

FT6033 TLA220

ChainMaster	palan électrique 500kg D8+	70,00
Prolyft	palan électrique 1000kg D8	80,00
Prolyft	palan électrique 250kg D8	59,00
Neofeu	stop chute 250kg 10m	15,00
Verlinde	palan manuel 500kg levée 10m	20,00
Prolyft	commande 1 moteur	15,00
CS	commande 4 moteurs	65,00
Sonoss	commande 8 moteurs	110,00
SRS	commande 12 moteurs téléco. HF	140,00
ASD	pied treuil 3m charge 70kg	20,00

ASD	pied treuil 3m charge 70kg	20,00
ASD	pied treuil 4m charge 80kg	30,00
ASD	pied treuil 4m70 charge 150kg	50,00
ASD	pied treuil 5m50 charge 225kg	65,00
Gravity	pied réglable 250cm base carrée 15kg	22,00
K&M	pied enceinte 2m charge 35kg	5,00
Manfrotto	pied treuil 3m70 charge 30kg	25,00
Manfrotto	pied manuel 3m60 charge 5kg	10,00
Manfrotto	pied manuel 3m30 charge 35kg	12,00
Novon	nacelle électrique 10m	220,00
VMB	pied treuil à fourche 6m charge 240kg	75,00

Fantek pied Line Array 6m charge 330kg 90,00 VMB pied Line Array 5m50 charge 220kg 80,00

LEVAGE 30





KIT6MAMMOTH1X1 STAGE2x1 STAGE1x1 STAGE2x0,5 STAGE1x0,5 STAGE-R100-90° STAGE-R200-45° MARCHES STAGE020 STAGE040 STAGE060 STAGE090 ROULETTE025S ROULETTE025D ROULETTE040S ROULETTE040D ROULETTE060S ROULETTE060D ROULETTE080S ROULETTE080D

GC2M GC1M

Show Gear	kit 6m2 praticables+pieds 0,2/0,4 en flight	150,00	NEW
Stagedex	praticable 2m x 1m sans pieds	40,00	
Stagedex	praticable 1m x 1m sans pieds	30,00	
Stagedex	praticable 2m x 0m50 sans pieds	30,00	
Stagedex	praticable 1m x 0m50 sans pieds	25,00	
Stagedex	praticable arc 90° rayon 1m	65,00	
Stagedex	praticable arc 45° rayon 2m	70,00	
Stagedex	marche hauteur 20-40-60-80	10,00	
Stagedex	pied fixe 20cm	1,00	
Stagedex	pied fixe 40cm	1,50	
Stagedex	pied réglable 60-90cm	4,00	
Stagedex	pied réglable 90-140cm	5,00	
Stagedex	roulette H 25cm simple Stagedex	6,00	NEW
Stagedex	roulette H 25cm double Stagedex	10,00	NEW
Stagedex	roulette H 40cm simple Stagedex	6,00	
Stagedex	roulette H 40cm double Stagedex	10,00	
Stagedex	roulette H 60cm simple Stagedex	8,00	
Stagedex	roulette H 60cm double Stagedex	12,00	
Stagedex	roulette H 80cm simple Stagedex	10,00	NEW
Stagedex	roulette H 80cm double Stagedex	14,00	NEW
Sixty82	Garde corps 30kg/m long.2m + adapt.	30,00	
Sixty82	Garde corps 30kg/m long.1m + adapt.	20,00	



scenique 31

Accessoires suspension

AL50/2 AL50/3 AL50N/2 AL50N/3 **BA50** HB HCA Coulisst



res fixation Access

COL200 COL200 MA043 MA143 MAC100 PINCECH PINCEIP



Access res sécurité

PAIN14k LEST250 EL106/1 EL106/2 EL110/ EL110/3 MANILLE: CHAINE1

ALJUN/ Z
AL50N/3
BA50
HB
HCA
Coulisstop5
EL104/QR5
Accessoir
COL2001
COL2002
MA043
MA143
MAC1000
PINCECHAP
PINCEIPN
Accessoir
DAIN1 AVC
PAIN14KG
LEST250KG
LEST250KG EL106/1-1,
LEST250KG EL106/1-1, EL106/2-3
LEST250KG EL106/1-1, EL106/2-3 EL110/1-2
LEST250KG EL106/1-1, EL106/2-3 EL110/1-2 EL110/3-4
LEST250KG EL106/1-1, EL106/2-3 EL110/1-2 EL110/3-4 MANILLE3T2
LEST250KG EL106/1-1, EL106/2-3 EL110/1-2 EL110/3-4

ASD	barre alu 50mm 2m
ASD	barre alu 50mm 3m
ASD	barre alu 50mm 2m noire
ASD	barre alu 50mm 3m noire
ASD	barre projecteurs 1m50
ASD	échelle de sous perche 80x100cm
ASD	échelle de sous perche, départ
Reutlinger	Anneau de fixation coulissant CMU 60kg
Muvus	Elingue noire 100kg "queue de rat" 5m
double collier p	ivotant
double collier fi	
Manfrotto	pince crocodile Sky Hook
Manfrotto	bras magique
Manfrotto	accroche faux plafond spigot 16mm
pince chapitea	ux 250kg
pince IPN 1000	lkg
pain en fonte fe	andu 14ka
lest béton 250	
élingue 400kg	
élingue 400kg	
élingue 1000kg	
élingue 1000kg	
omega Tocoké	

manille 3250kg

chaine réglable 1 mètre



3,00 4,00

5,00

7,00 5,00

10,00

10,00

5,00

3,00

1,50

1,50

4,00

10,00

3,00

10,00

10,00

4,00

40,00

2,00 3,00

4,00 5,00

2,00 8,00



Tissus scéniques

FLEXTOIL5x3R FLEXTOIL5x3T PEND7x6 PEND5x4,5 FRISE12x1,4 FRISE7x2 FRISE8x0,5 FRISE7x1 PEND3X3 PEND3X6 PEND3X7 PATIENCE TAPISDANSE

Pipes&Drapes

T180-420 T120-180 EMBASE8 EMBASE4 S180-300 S120-180 C180300 C280120 C300300 KITCACHEREGIE

_			
Esl	toile Lycra rectangle 5x3m	65,00	
Esl	toile Lycra triangle H5x3m	40,00	
Esl	rideau de scène noir 320gr 7xH6m	100,00	
Esl	rideau de scène noir 320gr 5xH4,5m	50,00	
Esl	frise noire 320gr 12xH1,4m	30,00	
Esl	frise noire 320gr 7xH2m	30,00	NEW
Esl	frise noire 320gr 8xH0,5m	20,00	
Azur Scenic	frise noire 320gr 7xH1m	20,00	
Esl	pendrillon noir 300gr 3xH3m	25,00	
Esl	pendrillon noir 320gr 3xH6m	40,00	
Azur Scenic	pendrillon noir 320gr 3xH7m	50,00	
	patience double Pro920 long.14m	220,00	
Esl	tapis de danse noir/blanc 1m50x12m	60,00	
w.		10.00	
Wentex	tube télesc. Pipe&Drape 180-420cm	10,00	
Wentex	tube télesc. Pipe&Drape 120-1800cm	10,00	NEW
Wentex	embase lourde Pipe&Drape 8kg	10,00	
Wentex	embase lourde Pipe&Drape 4kg	10,00	NEW
Wentex	support rideau Pipe&Drape 180-300cm	10,00	
Wentex	support rideau Pipe&Drape 120-180cm	10,00	
Wentex	rideau molleton coton 320gr 1,8xH3m	20,00	
Wentex	rideau medium satin 175gr 2,8xH1,2m		NEW
Wentex	rideau molleton coton 320gr 3xH3m	30,00	
		4000	

kit cache régie H1,2m long.8,4m

Wentex

120,00 **NEW**

STRUCTURES



Passages de câbles

Defender MIDI Defender MIDI 45° Defender MINI Defender MICRO Defender OFFICE

Pro-Tent

Pro-Tent2x2 Pro-Tent3x3 Pro-Tent4,5x3



Adam Hall	fortes charges 0,90m avec capot	20,00
Adam Hall	angle MIDI 45° avec capot	20,00
Adam Hall	compact 1m avec capot, 3 canaux	10,00
Adam Hall	compact 1m avec capot, 2 canaux	10,00
Adam Hall	ultra-compact 0,87m	3,00
ProTent	tente montage rapide 2x2m	50,00
ProTent	tente montage rapide 3x3m	70,00
ProTent	tente montage rapide 4,5x3m	80,00





LV-X320

Ecrans de projection

ECRAN150 3x2 4x3 3,4x2

LED25"



P1555 IN1028ST LWU720i PT-MZ17K SHUTDMX



4,5x2,6



LED27" LED43" LED55" RETOURLCD3240



Canon	3200lm XGA	130,00
Acer	4000lm Full HD	160,00
InFocus	4000lm laser Full HD Courte focale	180,00 NE
Christie	8000lm 3LCD WUXGA avec 3 opt.	780,00
Panasonic	17000lm laser WUXGA, cadre + 4 opt.	1 600,00 NE
Wahlberg	shutter vidéo à commande DMX	55,00
Projecta	écran 1/1 152cm sur trépied	30,00
Stumpfl	écran 4/3, 3m05 x 2m30	90,00
Stumpfl	écran 4/3, 4m30 x 3m20	120,00
Stumpfl	écran 16/9, 3m45x2m03 bords blancs	120,00
Stumpfl	écran 16/9, 4m50x2m60 bords blancs	140,00
liyama	écran LED 25" fullHD	25,00
liyama	écran LED 27" fullHD	25,00
Samsung	écran LED 43" UHD 4K	130,00
Panasonic	écran LED 55" UHD 4K	200,00
	support de scène pour écran 32 à 43"	40,00

VIDEOPROJECTEURS

VIDEO



Mélangeurs et serveurs

ATEM EXTREME ATEM StudioProHD VP728

Convertisseurs

DAC70
BIDIRECTSDI/HDMI
CONVHDMI/SDI
CONVSDI/HDMI
UPDOWNCROSSHD



VIDEOASSIST3G-7 DVD550 PLAYER4K

Câblage

CASDI100T CASDI70T CASDI30 CASDI05 CAHDMI100T CAHDMI50T CAHDMI10





MELANGEURS
20
JU





VIDEO



Caméras & plateau

AG-CX10 AG-AC30 HER03+/4/8 MVH400 MVK502AM MVK504XTWINFA

Transmetteurs

CONVHDMI/SDI CONVSDI/HDMI BIDIRECTSDI/HDMI

Distributeurs

DIS4HDMI DIS8SDI VP300NK

Divers



Panasonic Panasonic GoPro Manfrotto Manfrotto Manfrotto	camescope 4K sortie SDI/HDMI/LAN camescope de poing fullHD HDMlout mini caméra HD trépied caméra léger compact trépied caméra trépied caméra tête fluide	140,00 100,00 50,00 20,00 30,00 45,00	
Black Magic Black Magic Black Magic	convertisseur HDMI vers SDI convertisseur SDI vers HDMI convertisseur birectionnel 3G SDI<>HDMI	15,00 15,00 20,00	
Extron Blackmagic Kramer	distributeur HDMI 1x4 distributeur SDI 1x8 distributeur VGA 1x3	15,00 35,00 25,00	
Perfect Cue	Pavlov avec télécomande HF	70,00	NEW







Eclairage LED

LED1000BIMKII LED500C LED1920 F1FC ColorsourceSpot JR AX2-100 AX2-50 AX3 FP1 Titantube MA1004 MA126



Godox Panneau 70w 3300-5600°K DMX 35,00 Godox 25,00 Panneau 35w 3300-5600°K 35,00 Neewer Panneau 75w 3300-5600°K LED junior 120w 15°-51° RGBW 40,00 Cameo 50,00 ETC 150w 25-50° RGBL 65,00 • barre pixel 16x10w batt/secteur IP65 Astera barre pixel 8x10w batt/secteur IP65 50,00 Astera mini RGBW 15w sur batterie DMX HF 18,00 Astera 40,00 ♦ tube LED autonome 72w RGGBA 1m Astera pied manuel 3m60 charge 5kg 10,00 Manfrotto Manfrotto pied manuel 3m30 charge 35kg 12,00







DOMINIQUE LUCIDI Responsable Administratif 06.58.82.80.25 dominique@concert-systemes.com

Tél +33 (0)4.74.56.43.73 info@concert-systemes.com

FLORENT MALFERIOL

Gérant co-fondateur

florent@concert-systemes.com

06.08.47.84.62

431, ZA de Varambon 38370 SAINT CLAIR DU RHONE

VIVIEN MALFERIOL

Gérant co-fondateur

06.16.92.38.36

REMI DELABRE Régisseur technique 06.42.31.12.81 remi@concert-systemes.com



VINCENT EPAL Régisseur technique 06.64.14.60.62 vincent@concert-systemes.com